

Mihail Nikolov



Znakomity pedagog, utytułowany tancerz i choreograf z ponad 35-letnim doświadczeniem, pierwszy kontakt z tańcem miał w wieku 6 lat, kiedy został uczniem rosyjskiej szkoły baletowej, gdzie uczył go Rimma Karelskaya. Doświadczenie w technice modern-jazz zdobywał pod okiem słynnej Froski Seizowej. Szkolił się również w tańcu współczesnym, modern i jazz w Niemczech w Hamburgu po opieką pedagogów i choreografów ze Stanów Zjednoczonych. Jako ceniony tancerz i choreograf pracował w wielu krajach Europy, Azji i Afryki. Jest autorem wielu spektakli, m.in. w Zjednoczonych Emiratach Arabskich, Afryce Południowej, Holandii, Anglii, Bułgarii i Singapurze. W Suwalskim Ośrodku Kultury kieruje założonym w 2013 r. Studium Dance Academy. Jest autorem choreografii do autorskich produkcji SOKu: „Żar Bułgarii” ZPiT Suwalszczyzna, spektakli muzyczno-tanecznych „Królowa śniegu” i „Alicja w krainie czarów”, spektaklu "Krajobraz z Tobiaszem" Teatru Efemerycznego oraz dyrektorem artystycznym widowiska "Zuzia i przyjaciele". Jest laureatem m.in. wyróżnienia prezydenta Singapuru za wkład we współpracę kulturalną między Europą i Azją) oraz nagrody Miasta Suwałki w dziedzinie kultury za szczególne osiągnięcia w zakresie edukacji tanecznej dzieci i młodzieży oraz promocję młodych artystów na międzynarodowych festiwalach tanecznych (2018).