



zdjęcie: materiały prasowe Chóru Primo

Chór mieszany PRIMO założony w roku 2013 przez profesora oświaty dr. Ignacego Ołowia. Występuje podczas uroczystości miejskich, gminnych czy też kościelnych. W repertuarze posiada utwory a' cappella oraz wokalnie-instrumentalne. Współpracuje z Suwalską Orkiestrą Kameralną, Państwową Szkołą Muzyczną I i II stopnia w Suwałkach.

Od roku 2014 chór dał 45 koncertów na rzecz miasta i okolic. W roku 2017 w IV Międzynarodowym Konkursie Chóralnym Muzyki Sakralnej Carmen Fidei w Łomży zdobył **II miejsce**, zaś 12.05.2018 r. występował **I miejsce** w I Ogólnopolskim Konkursie Muzyki Sakralnej Nadzieja w Chórze w Tykocinie.

W 2019 r. Chór nagrał płytę „MUSICA SACRA W SUWAŁKACH”, na której znalazła się Msza e-moll S. Moniuszki na głosy solowe, chór żeński i organy w wykonaniu chóru żeńskiego CANTILENA, prowadzonego przez I. Ołowia przez prawie 30 lat w Zespole szkół nr II w Suwałkach oraz utwory sakralne kompozytorów współczesnych w wykonaniu chóru PRIMO.

Obecnie chór działa przy Stowarzyszeniu Kulturalno-Społecznym PRIMO, którego celem jest m.in. krzewienie kultury muzycznej, przybliżanie słuchaczom pieśni artystycznych, patriotycznych, ludowych poprzez udział chóru w różnego rodzaju wydarzeniach, koncertach. W tym celu stowarzyszenie pisze projekty, z których środki przeznaczone są na warsztaty chóralne, doskonalące technikę wokalną oraz stwarzające możliwość nauki pieśni, które później są wykonywane wspólnie ludźmi. Do tej pory pozyskano środki na pięć projektów: *Śpiewamy dla Niepodległej*, *Niepodległa w duszy nam gra*, *Dobry sprzęt – łatwiejsza praca*, *Moniuszko w duszy nam gra*, *Dobry sprzęt – lepsza praca* (projekty realizowane przy wsparciu finansowym Programu Funduszu Inicjatyw Obywatelskich – Podlaskie lokalnie, polegające na wspólnym śpiewaniu z ludźmi zgromadzonymi na koncercie).