



ROKSANA MARIA MACIEJCZUK

mezzosopran

Suwalczanka, absolwentka Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Suwałkach w klasie fortepianu Pani Joanny Hyrc-Michałowskiej (PSM I st.). Obecnie jest uczennicą drugiej klasy śpiewu solowego Specjalności Wokalistyka w PSM I i II stopnia w Suwałkach (PSM II st.) kształcąc swe umiejętności pod kierunkiem Pani Marleny Borowskiej.

Zaledwie po dwóch miesiącach nauki zdobyła Wyróżnienie na II Międzynarodowym Festiwalu Młodych Talentów PolshaPrivet w 2018 r. Uczestniczyła w Kursach Mistrzowskich dla Śpiewaków podczas XIX Międzynarodowego Festiwalu Kalejdoskop Form Muzycznym im. Marii Fołtyń (Sopot 2018), współpracując z dr. Jackiem Szymańskim oraz Dariuszem S. Wójcikiem. Brała czynny udział w VI Międzynarodowym Festiwalu Ars Musica (Suwałki 2018), współpracując z prof. Bogdanem Makalem oraz prof. Sabiną Martinaityte. Po roku nauki została stypendystką Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie (MKiDN) – za osiągnięcia konkursowe, działalność koncertową i wysokie wyniki w nauce.

Jest Laureatką I Miejsca (kategoria I, klasy wokalne I-II) oraz Nagrody Specjalnej Prezydenta Miasta Suwałk dla Najlepszego Głosu Żeńskiego – przyznanych podczas I Międzynarodowego Konkursu Sztuki Wokalnej im. Profesor Haliny Słonickiej w Suwałkach (sierpień 2018). We wrześniu 2018 roku debiutowała na scenie Opery i Filharmonii Podlaskiej w spektaklu „*Bal w resursie obywatelskiej 1914*” z Zespołem Pieśni i Tańca Suwalszczyzna. Jako solistka Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna, wraz z Zespołem, zdobyła Grand Prix Festiwalu Tetri Tolia w Batumi w Gruzji (listopad 2018). Jest również Laureatką Wyróżnienia na III Międzynarodowym Festiwalu Młodych Talentów PolshaPrivet 2018 w Białymstoku, I Nagrody na III Ogólnopolskim Festiwalu Wokalnym im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie, III Nagrody na w Kategorii 1 na I Ogólnopolskim Konkursie Wokalnym im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku oraz I nagrody na IV Międzynarodowym Festiwalu Młodych Talentów Polsha Privet 2019r.

Już w drugim roku nauki rozpoczęła działalność koncertową, przy zapełnionych salach, biletowanych wydarzeniach artystycznych takich jak Koncert „*Thusty Czwartek z Kapelą Pieśni i Tańca Suwalszczyzna*” oraz „*II artystyczne spotkanie pokoleń*” w Sali im. Andrzeja Wajdy Suwalskiego Ośrodka Kultury .

Stypendystka Marszałka Województwa Podlaskiego za rok 2018 dla uczniów utalentowanych artystycznie oraz Stypendystka Fundacji Lisowskich-Smykowskich w Montrealu na rok 2019/2020. Wyróżniona Nagrodą specjalną VII Międzynarodowego Festiwalu Ars Musica 2019 przyznaną za wysoki poziom artystyczny kreacji wokalnych dla uczestnika aktywnego.