

XVI MIĘDZYNARODOWE SPOTKANIA Z MONODRAMEM O ZŁOTĄ PODKOWĘ PEGAZA



„Amant na czerwonym dywanie”

Wykonawca, autor scenariusza, tekstów piosenek i muzyki oraz scenografii, reżyser:
Wojciech Oleksiewicz (Polska)

Czas trwania: 60 min.

Wojciech Oleksiewicz, aktor Teatru Nowego im. Kazimierza Dejmka w Łodzi. Poeta, autor kabaretowych tekstów i piosenek, sztuk teatralnych oraz słuchowisk radiowych. Improvizator-aktor grupy Impro Atak.

Na spektakl składają się cztery opowiadania pisane wierszem, tworzące niezależne historie kilku par małżeńskich uwikłanych w różne życiowe problemy, jak związek zdominowany przez zaborczą teściową, mąż odnajdujący alter ego, nieświadomiona młoda dziewczyna, wreszcie żona, tęskniąca za macierzyństwem. Świadkiem ich życiowych zmagień jest aktor, który nie tylko prowadzi narrację, ale wciela się we wszystkie postaci tych opowieści. Historie są przeplatane piosenkami. Spektakl jest adresowany do wszystkich, którym jest bliski kabaret z lat 70/80, czyli do „inteligencji starego portfela”

[Program XVI Międzynarodowych Spotkań z Monodramem „O złotą podkowę Pegaza”](#)

