

XVI MIĘDZYNARODOWE SPOTKANIA Z MONODRAMEM O ZŁOTĄ PODKOWĘ PEGAZA



„O co biega kobietom”

Wykonawca: Angelika Olszewska (Polska)

Scenariusz: Maciej Kałach i Angelika Olszewska

Reżyseria, opracowanie muzyczne i scenograficzne: Mateusz Olszewski

Czas trwania: 60 min.

Angelika Olszewska jest absolwentką Akademii Teatralnej w Warszawie, uczestniczyła m.in. w międzynarodowych warsztatach w Berlinie, odbyła staż w Ecole Nationale de Théâtre À Cannes et Marseille. W grudniu 2015 r. zadebiutowała w autorskim monodramie "O matko z córką", za który została nagrodzona na V Koszalińskich Ogólnopolskich Dniach Monodramu - Debiuty (Nagroda "Uwaga: Nadzieja") i na XIV Ogólnopolskich Spotkaniach z Monodramem "O Złotą Podkowę Pegaza" w Suwałkach. Współpracuje z Teatrem Powszechnym w Łodzi..

To miał być spektakl o kobietach kochających bieganie. Ale jest też o tych, które go nienawidzą. Panie i dziewczyny setkami, a nawet tysiącami dają sobie wycisk w parkach i na masowych zawodach. Pocą się dla zdrowia? Głodu rywalizacji? Ładnej sylwetki? Z myślą o tych, które tego nie wiedzą, ale i wszystkimiedzących powstał tekst, „O co biega kobietom”, choć nie tylko, bo jest też adresowany do każdego, kto bez względu na płeć i kondycję czuje przyływ endorfin, płynących ze sceny.

A pojawi się na niej sześć postaci, których losy skrzyżują się podczas dziesięciokilometrowego biegu. Dla kogo ten dystans jest modlitwą, dla kogo sposobem na podryw, a dla kogo atakiem szarańczy?

Premiera monodramu odbyła się w Teatrze Nowym w Łodzi. Spektakl został dofinansowany ze środków Łódzkiego Centrum Wydarzeń, w ramach programu KultuGranty.

[Program XVI Międzynarodowych Spotkań z Monodramem „O złotą podkowę Pegaza”](#)



XVI Międzynarodowe
Spotkania z Monodramem
O ZŁOTĄ PODKOWĘ
PEGAZA



Organizator:
SUWAŃSKI
OŚRODEK
KULTURY
instytucja Kultury Miasta Suwałki



Patron
honorowy:
Prezydent Miasta Suwałki
Czesław Renkiewicz



Mecenas:
RESO
EUROPA SERVICE



Sponsor:
CSPI®