

XVI MIĘDZYNARODOWE SPOTKANIA Z MONODRAMEM O ZŁOTĄ PODKOWĘ PEGAZA



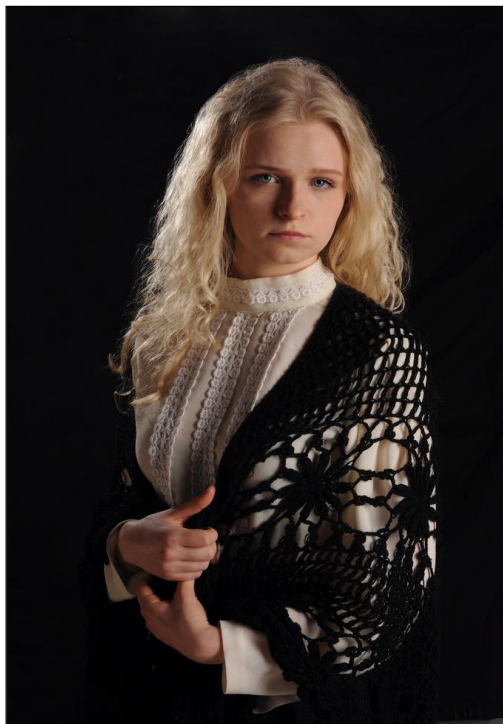
„Łagodna” (Polska)

Wykonawca: Martyna Kleszczewska
Reżyseria: Jolanta Hinc- Mackiewicz
Czas trwania: 35 min.

Martyna Kleszczewska jest wielokrotną laureatką renomowanych konkursów i przeglądów teatralnych, między innymi zdobywczynią Złotej i Srebrnej Igły na Festiwalu Teatrów Małych w Ostrołęce. Ma również na koncie udział w, adresowanych do scenicznych profesjonalistów, Toruńskich Spotkaniach Jednego Aktora w 2017 r.

Spektakl powstał na podstawie jednego z najciekawszych opowiadań Fiodora Dostojewskiego. W oryginale to studium psychologiczne mężczyzny, który bolejąc nad stratą żony, która popełniła samobójstwo, powoli dochodzi do bolesnej prawdy o sobie i swoim życiu. W

adaptacji Jolanty Hinc-Mackiewicz oglądamy tę historię z perspektywy jego żony. Bohaterka snuje bolesną opowieść o ich życiu, o ludziach, różniących się i charakterami i marzeniami, których małżeństwo oznaczało samotność we dwoje. Mąż - lichwiarz, powodowany litością, przygarnął młodziutką sierotę, przyznając sobie prawo do całkowitej nad nią władzy. Przeświadczony o własnej dobroci stworzył jej więzienie, z przemyślnym systemem kar i nagród. Ujarzmił i stłamsił młodą, spontaniczną kobietę. Różnice we wzajemnych potrzebach i oczekiwaniach oraz nieustanna psychiczna udręka doprowadzają do nieszczęścia.



[Program XVI Międzynarodowych Spotkań z Monodramem „O złotą podkowę Pegaza”](#)

