

XVI MIĘDZYNARODOWE SPOTKANIA Z MONODRAMEM O ZŁOTĄ PODKOWĘ PEGAZA



„Cudza babcia” (Łotwa)

Wykonawca: Halina Zakis (Łotwa)

Scenariusz: Aleksej Gelasimow

Reżyseria, opracowanie muzyczne i scenograficzne: Igor Michajłow

Czas trwania: 50 minut

Halina Zakis gra w teatrze ludowym w Rezekne od lat 80-tych XX wieku. Grała w spektaklach według utworów B. Brechta, A. Ostrowskiego, W. Szukszina, A. Czechowa.

Spektakl „Cudza babcia” oparty na utworze współczesnego rosyjskiego prozaika Alekseja Gelasimowa pt. „Róża wiatrów”, jest próbą szczerzej rozmowy o najważniejszych momentach w życiu, o braku czasu, ludzkiego ciepła i miłości. Bohaterka spektaklu, choć ma za sobą traumatyczne przeżycia wojenne, to nie zgubiła serdeczności i miłości, którymi podzieliła się z cudzym dla niej dzieckiem. I ta „cudza wnuczka” później stała się dla niej najbliższym człowiekiem.

[Program XVI Międzynarodowych Spotkań z Monodramem „O złotą podkowę Pegaza”](#)