

XVI MIĘDZYNARODOWE SPOTKANIA Z MONODRAMEM O ZŁOTĄ PODKOWĘ PEGAZA



„Opowieść o miłości i mroku”

Wykonawca - Alex Mihálik (Słowacja)

Autor tekstu: Amos Oz

Reżyseria i opracowanie scenograficzne: Marica Šišková

opracowanie muzyczne - The Klezmates

czas trwania – 20 min

Alex Mihálik, student Szkoły Artystycznej im. Józefa Rozińskiego w słowackiej Nitrze, aktywny członek grupy teatralnej DDS DRIM, zdobywczyni wielu nagród na słowackich i międzynarodowych konkursach w Czechach, w Polsce, we Włoszech i na Ukrainie. Alex nieustannie pracuje nad samodoskonaleniem w dziedzinie recytacji. Zdobył pierwsze miejsce w słowackim konkursie recytatorskim Hviezdoslavov Kubín w 2018 i 2019 roku w swojej kategorii. Jest laureatem międzynarodowego konkursu „Recytuję, dlatego jestem” w Kremnicy w 2015 i 2016 roku w kategoriach monologów i recytacji eksperymentalnej. Ma na koncie także sukces na XV Międzynarodowych Spotkaniach z Monodramem O Złotą Podkowę Pegaza 2018.

„Opowieść o Miłości i Mroku” to autobiograficzna i bardzo osobista powieść izraelskiego pisarza Amosa Oza. Autorzy spektaklu wykorzystali wątki wspomnień z jego wczesnego dzieciństwa, w tym wydarzenia, którego ośmioletni Amos jest świadkiem. Mowa o historycznym momencie utworzenia państwa Izrael. Ale także osobiste tragedie, jakie przeżył, jako młodzieniec, śmierć matki, która nie mogąc znieść ciężaru depresji popełnia samobójstwo, czy też zmagania z autorytetem ojca, skoncentrowanego na pracy uznanego uczonego, językoznawcy i literata.

[Program XVI Międzynarodowych Spotkań z Monodramem „O złotą podkowę Pegaza”](#)

