

Suwałki, dnia 15.10.2019 r.

FKiK.26.4.2019

ODPOWIEDZI NA ZAPYTANIA WYKONAWCY NR 1

ZMIANA TREŚCI SIWZ NR 1

Dotyczy: postępowania na dostawę wyposażenia pn. „Remont i modernizacja obiektu Suwalskiego Ośrodka Kultury przy ul. Teofila Noniewicza 71 w Suwałkach” nr FKiK.26.4.2019

Działając na podstawie art. 38 ust. 2, ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. z 2019 r. poz. 1843) Zamawiający informuje, że w odpowiedzi na pytanie Wykonawcy dotyczące treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, udziela poniższych wyjaśnień oraz wprowadza zmiany w SIWZ, które należy uwzględnić przygotowując ofertę.

Pytanie Wykonawcy i odpowiedź Zamawiającego:

Pytanie Wykonawcy:

„Niniejszym zwracamy się z zapytaniami:

- 1) *Część*
- 2) *nr 2, punkt 25 - czy Zamawiający dopuści ofertę na wzmacniacz mający wyjście DI jako gniazdo Jack 6,3 mm?”*
- 3) *Część*
- 4) *2 - punkt 18 prosimy o wyjaśnienie naszych wątpliwości dotyczących opisu przedmiotu zamówienia - zestawy okablowania.*

Czy nie ma powielenia tam opisów lub wpisanych błędnych ilości okablowania ?

- 5) *Część 2, pkt. 21 – sterownik.
Wg. naszego rozeznania sterowniki o takiej ilości suwaków oraz innych wymaganych parametrach nie są już produkowane lub są bardzo drogie ? Czy Zamawiający podtrzymuje wymagane parametry czy dopuści urządzenia o innych parametrach ?”*

Odpowiedź Zamawiającego – ZMIANA TREŚCI SIWZ załącznik nr 1.2 formularz cenowy – sprzęt audiowizualny i nagłośnieniowy poz. 25, 18, 21

Ad 1 :

Zamawiający dopuszcza w części nr 2 pkt. 25 wzmacniacz mający wyjście DI jako gniazdo Jack 6,3 mm.

Ad. 2

dotyczy poz. 18:

Zmienia się SIWZ, załącznik nr 1.2 formularz cenowy - sprzęt audiowizualny i nagłośnieniowy, poz. 18 – okablowanie (komplet) - opis głównych parametrów technicznych – otrzymuje brzmienie:

„Poz. 18, niezbędne okablowanie typu XLR, prąd, DMX, wtyki, gniazdka, składające się z:

- Przewód mikrofonowy z wtykami XLR 3pin F- XLR 3pin M; Kabel o średnicy ok. 6 mm, min. pojedynczo ekranowany tzw. „owijka”, izolacja PVC; Złącza minimum w standardzie Neutrik (lutowane nie zalewane)– 130szt (60szt 10m, 50szt 5m, 20szt 2-3m).
- Przewód instrumentalny z wtykami TS (Jack Mono); Kabel o średnicy min. 6 mm, min. pojedynczo ekranowany tzw. „owijka”, izolacja PVC; Złącza minimum w standardzie Neutrik (lutowane nie zalewane) – 20szt (10szt 5m, 10szt 2m).
- Przewód lub „przejsiówki” z wtykami XLR 3pin – TS (Jack mono) max długość przewodu 0,5m; Złącza minimum w standardzie Neutrik – 12szt (6szt XLR 3 F – TS, 6szt XLR M – TS).
- Podwójny przewód z wtykami 2x XLR – 1x mini TRS; Złącza XLR rozbieralne (nie zalewane) – 5szt 2m.
- Podwójny przewód instrumentalny z wtykami 1x mini TRS – 2x TS – 5szt 2m.
- Przewód lub „przejsiówki” z wtykami XLR 3pin – XLR 5pin max długość przewodu 0,5m; Złącza minimum w standardzie Neutrik – 12szt (6szt XLR 3 F – XLR 5 M, 6szt XLR M – XLR 5 F).
- Przewód do sygnału cyfrowego (DMX) z wtykami XLR F- XLR M; Kabel o impedancji 110 Ohm, izolacja PVC; Złącza minimum w standardzie Neutrik – 37szt (2szt 20m, 5szt 10m, 10szt 5m, 20szt 3m).

Wszystkie przewody, wtyki i gniazdka w kolorze czarnym – nie dotyczy wtyków i gniazd DMX oraz „przejsiówek”.

- Przewód mikrofonowy z wtykami XLR 3pin F- XLR 3pin M; Kabel o średnicy ok. 6 mm, min. pojedynczo ekranowany tzw. „owijka”, izolacja PVC; Złącza minimum w standardzie Neutrik (lutowane nie zalewane)– 130szt (60szt 10m, 50szt 5m, 20szt 2-3m).”

Ilość sztuk: 1

Ad. 3:

dotyczy poz. 21:

Ze względu na zaprzestanie produkcji sterowników o podanych parametrach Zamawiający dopuszcza w części nr 2 pkt. 21 zaproponowanie zamiennika - zamiennik musi obsługiwać 512 kanałów.