

MUSZELKI WIGIER 2019

Piosenki proponowane do Koncertu Galowego „ZAIKS DZIŚ” śpiewane z towarzyszeniem orkiestry Artura Grudzińskiego

1. „Co mi Panie dasz” – m. i sł. Beata Kozidrak (wyk. Gabriela KURZAC - Warszawa)
 2. „Nic nie może wiecznie trwać” – m. Romuald Lipko, sł. Andrzej Mogielnicki (wyk. THE MINTS - Warszawa)
 3. „Lęk wysokości” – m. Wanda Kwietniewska (wyk. WILD – Lidzbark Warmiński)
 4. „Dziwny jest ten świat” – m. i sł. Czesław Niemen (wyk. Cynthia ZIETARA – Norwegia)
 5. „Ale jestem” – m. Tomasz Lewandowski, sł. Magdalena Czapińska (wyk. Oktawia MAZUR – Niemcy)
 6. „Do łezki łezka” – m. Andrzej Korzyński, sł. Jonasz Kofta (wyk. Sara LOBNIG – Austria) powt. 2017
 7. „Biały latawiec” – m. Jan Wojdak i Andrzej Zygierewicz, sł. Ewa Lipska (wyk. Olga KAZAKIEWICZ – Białoruś)
 8. „Dłoń” – m. Jarosław Kukulski, sł. Marek Dutkiewicz (wyk. Idalia ORMAN-BORUCKA – Warszawa)
 9. „Smakować świat” – m. Jacek Malinowski, sł. Krzysztof Drzewiecki (wyk. Mikołaj GAJOWY – Łuków Teatr ROMA)
 10. „Mała aktorka” – m. Adam Zander, sł. Andrzej Jastrzębiec-Kozłowski (wyk. Liliana GRZESIAK – Piła)
 11. „A ja lubię jazz” – m. Aleksander Pałac, sł. Anna Bernat (wyk. Julia MARKOWSKA – Suwałki) powt. 2018
 12. „Piosenko, bądź ze mną” – m. i sł. Edward Chonchera (wyk. Karina SKWARCZYŃSKA – Porąbka)
 13. „Trzynastego” – m. Ryszard Poznakowski, sł. Janusz Kondratowicz (wyk. Lena TUŻNIK – Starachowice)
 14. „Taki cud i miód” – m. Włodzimierz Korcz, sł. Wojciech Młynarski (wyk. Marta WARDAK – Łuków)
 15. „Święty” – m. Sławomir Wiercholski (wyk. BECIAKI – Suwałki)
 16. „Szara mysz, szara mysz” – m. Sławomir Wiercholski (wyk. Krystian KUBOWICZ – Kasina Wielka, Kraków)
 17. „Niekamienie” – m. i sł. Marek Zborowski (wyk. zespół ASMki + solistki – Warszawa)
- Rezerwa:**
18. „Rękawiczki” – m. Adam Źółkoś, sł. Jan Wołek (wyk. Sara LEWANDOWSKA – Warszawa)
 19. „Zabawa w ciuciubabkę” m. Czesław Niemen, sł. Jacek Grań (wyk. SKANDAL – Warszawa)
 20. „Choć nie znam pana ani pani” – m. Jan Wojdak, Adam Zander, sł. Justyna Holm (wyk. Bartosz CHUDZICKI – Kielce)
 21. „Poszły konie po betonie” – m. T. Klimowski (wyk. ALL – Suwałki)
 22. „Tęczowy” – m. Łukasz Kleszowski, sł. Bartosz Zielony Tabb (wyk. ŚWIETLIK – Suwałki)