

XIII OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA Z MONODRAMEM O ZŁOTĄ PODKOWĘ PEGAZA



WIESŁAW GERAS

Animator kultury, dziennikarz. Od 58-lat związany z ruchem teatralnym, aktualnie prezes Wrocławskiego Towarzystwa Przyjaciół Teatru. Pomysłodawca i dyrektor od 1966 Ogólnopolskiego Festiwalu Teatrów Jednego Aktora i międzynarodowych Wrocławskich Spotkań Teatrów Jednego Aktora, przewodniczący Polskiego Komitetu MONODRAMU ITI-UNESCO. Stały bywalec, ekspert i członek jury międzynarodowych i ogólnopolskich Festiwalu Teatrów Jednego Aktora. Dyrektor artystyczny Spotkań Teatrów Jednego Aktora w Polsce (Wrocław, Toruń, Warszawa, Hel, Dolny Śląsk). W 2009 na Litwie w Kownie inicjator międzynarodowego Festiwalu MONOBAŁTYK dla krajów leżących nad Bałtykiem, w 2011 w Estonii w Tallinnie (w Europejskiej Stolicy Kultury) zorganizował Festiwal MONO-TALLINN.

Jest członkiem Stowarzyszenia Dziennikarzy RP. Działa w klubach twórczych, prowadzi konferencje prasowe, współorganizuje międzynarodowe sesje i spotkania dziennikarzy zajmujących się publicystyką kulturalną oraz krytyką teatralną.

Posiada liczne odznaczenia, nagrody i wyróżnienia m.in. KRZYŻ OFICERSKI ORDERU ODRODZENIA POLSKI, odznaczenie GLORIA ARTIS, MEDAL HONOROWY MIASTA TORUNIA, LAUR WROCLAWIA, Złoty MEDAL ARMENII. Zasłużony dla Dolnego Śląska

[Sprawdź program XIII Ogólnopolskich Spotkań z Monodramem „O Złotą Podkowę Pegaza” >>](#)

